

RITA MAFFEI

dal 22 al 30 ottobre
dal 7 al 13 novembre

Palazzetto dei Nobili



MurMur

Laboratorio di Teatro Partecipato

condotto da **Rita Maffei**
attrice, regista, co-direttrice
artistica del CSS Teatro stabile
di innovazione del FVG.

*Il laboratorio coinvolgerà
cittadine e cittadini,
studentesse e studenti, senza
limiti di età e/o formazione.*

in collaborazione con:

Urban Center L'Aquila

13 novembre - ore 20:00
restituzione aperta al pubblico

TEATRO DELLE ALBE

14 novembre
ore 16:00 - 18:00

Auditorium del Parco

Mi ritrovai

azione corale di
Marco Martinelli

*Laboratorio per studenti e
studentesse dell'Università
dell'Aquila*

14 novembre ore 19

Auditorium del Parco



The Sky over Kibera

un film di **Marco Martinelli**
al termine della proiezione
incontro con il regista

15 novembre ore 19:00

Auditorium del Parco



Pasolinacci e Pasolini

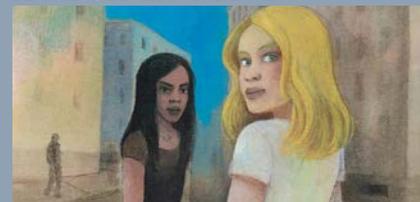
di e con **MARCO
MARTINELLI** e **Ermanna
Montanari**

musica dal vivo
Daniele Roccato
produzione
**Teatro delle Albe
Ravenna Teatro**

FANNY & ALEXANDER

25 novembre ore 19:30

Auditorium del Parco



L'amica geniale a fumetti

di e con **Chiara Lagani**
disegni animati di **Mara Cerri**
luci, musiche,
regia **Luigi De Angelis**

*Un recital tratto dalla graphic
novel di Mara Cerri e Chiara
Lagani (Coconino/Fandango)
sull'Amica geniale di Elena
Ferrante (Edizioni e/o)
(evento in collaborazione
con COMPALIT 2022)*

LINO MUSELLA

28 novembre ore 21:00

Ridotto del teatro comunale



Tavola tavola, chiedo chiedo...

un progetto di **Lino Musella**
e **Tommaso De Filippo**
uno spettacolo di e con
Lino Musella

musiche dal vivo **Marco Vidino**
produzione **Elledieffe**, Teatro
di Napoli – Teatro Nazionale
*Tratto da appunti, articoli,
corrispondenze e carteggi
di Eduardo De Filippo*

Tutti gli eventi sono
a ingresso gratuito.

È necessario presentarsi
almeno 15 minuti prima
dell'inizio degli spettacoli.

Il Festival ARIA fa parte delle
Attività culturali di Ateneo.

Per informazioni:
attivita-culturali@univaq.it

Organizzatori:

Doriana Legge, Gianluigi
Simonetti, Rosaria Caruso

