

L'AQUILA
14 LUGLIO - 13 AGOSTO
2014

MIBACI Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo
Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

PHS
Comune dell'Aquila
Assessorato alla Cultura

ITALIA
2019
L'AQUILA

CALENDARIO
EVENTI e SPETTACOLI
**i Cantieri
dell'Immaginario**
TERZA EDIZIONE

LABORATORI – SPETTACOLI – EVENTI
NEL CUORE DEL CENTRO STORICO

www.icantieridellimmaginario.it

INGRESSO LIBERO



#cantieriAQ



I Cantieri dell'Immaginario

web partner

mister wolf
information&communication solutions



DIREZIONE REGIONALE
PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI
DELL'ABRUZZO

UN PROGETTO REALIZZATO DA:



Società Aquilana dei Concerti
"B. Barattelli"



I Solisti Aquilani



TSA TEATRO
STABILE
d'ABRUZZO
ente teatrale regionale



L'UOVO
Teatro Stabile
di Innovazione
onlus



Associazione Culturale
ARTI E
SPETTACOLO

LUNEDÌ 14 LUGLIO

Piazza Santa Margherita, ore 21:30
Concerto inaugurale
I Solisti Aquilani

W. A. Mozart, Divertimento in Fa Magg. K 138
 A. Vivaldi, Concerto per violino, violoncello e archi in Si bem. Magg. RV 547
Federico Cardilli, violino
Giulio Ferretti, violoncello
 J. Williams, Thème from: "Schindler's List" tr. di P. Leonfranco Cammarano
Daniela Cammarano, violino
 W. A. Mozart, Divertimento in Re Magg. K 136
 N. Paganini, Moto Perpetuo
Daniele Orlando, violino
 J. S. Bach,
 Concerto per due violini in Re Min. BWM 1043
Daniele Orlando e **Daniela Cammarano** violini
Associazione I Solisti Aquilani

MARTEDÌ 15 LUGLIO

Piazza Angioina, ore 21:30
Night Commuters
(bambini che non dormono mai)

Yolande Mukagasana, voce narrante
Gabin Dabiré, griot
Badara Sek, voce
Madya Diebate, kora e balaphon
Ismaile Mbaye, percussioni
Igor Renzetti, montaggio video
Regia di Manfredi Rutelli
Guido Barbieri e **Oscar Pizzo**
 drammaturgia e video
Françoise Kankindi, collaborazione ai testi
 Progetto di **Guido Barbieri**
 In collaborazione con Afron - Oncologia per l'Africa e Destination Jungle
Società Aquilana dei Concerti

MERCOLEDÌ 16 LUGLIO

Palazzetto dei Nobili, ore 18:00
Senza posa

Inaugurazione mostra fotografica di Luigi Baglione
 La mostra sarà aperta fino al 30 luglio dalle ore 10:00 alle ore 12:30 e dalle ore 16:00 alle ore 20:00 allestimento di
Carlo Mangolini e **Marcello Deroma**
Teatro Stabile d'Abruzzo
 in collaborazione con
Associazione Casuentum Onlus

VENERDÌ 18 LUGLIO

Piazza Angioina, ore 21:30
To Be!

Evento - performance Laboratorio dei Cantieri realizzato da
Manuele Morgese, **Andrea Fiorillo** con la supervisione del maestro **Pino Micol**
TeatroZeta

SABATO 19 LUGLIO

Piazza Angioina, ore 19:00
Incontri scontri e racconti

Talk show con **Gabriele Lavia** conduce **Luigi di Fonzo**, giornalista
TeatroZeta

DOMENICA 20 LUGLIO

Palazzetto dei Nobili, ore 19:00
Peter Pan

Regia di Mantuele Morgese con gli allievi dell'Accademia d'Arte drammatica dell'Aquila
TeatroZeta

MARTEDÌ 22 LUGLIO

Piazza Angioina, ore 21:30
Trash

Interpreti
Corinna Anastasio e **Angela Valeria Russo** con la partecipazione dei danzatori del laboratorio danza
 Coreografia di **Francesca La Cava**
 Sound design, live electronics **Resiliens**
Gruppo e-Motion
Società Aquilana dei Concerti

MERCOLEDÌ 23 LUGLIO

Piazza Santa Margherita, ore 21:30
Atse Tewodros Project
Un intreccio tra musica tradizionale etiopie, jazz italiano e narrazione

Gabriella Ghermandi, voce
Yohanes Afework
 flauto tradizionale etiopie (washint)
Endris Hasan
 violino monocorde etiopie (masinqo)
Fasika Hailu, lira etiopie (kirar)
Mesale Legese, batteria tradizionale etiopie (kebero), percussioni
& Reunion Platz
Michele Giuliani, pianoforte
Marcello Piarulli, basso
Cesare Pastanella, percussioni, batteria
Società Aquilana dei Concerti

GIOVEDÌ 24 LUGLIO

Chiesa S. Mario alla Torretta, ore 19:00
Concerto della Corale Mastercalss in Italy 2014

in collaborazione con "Appassionato" coro da camera della Province de Luxembourg (BE)
Società Aquilana dei Concerti

VENERDÌ 25 - SABATO 26 - DOMENICA 27 LUGLIO

Fontana 99 Cannelle, ore 21:30
Odissea

tratto dalla versione teatrale di **Derek Walcott**
 direzione artistica **Alessandro Preziosi**
 evento finale realizzato con i partecipanti al laboratorio di recitazione diretto da **Andrea Baracco**
 scene e costumi **Marta Crisolini Malatesta**
 Con **Caterina Acampora**, **Lavinia Anselmi**, **Ilaria Camplone**, **Irene Canale**, **Maria D'Arienzo**, **Chiara Di Muzio**, **Jessica Granato**, **Matteo Guma**, **Stefano Lionetto**, **Riccardo Marotta**, **Stefano Moretti**, **Rosa Naccarato**, **Daniele Paolini**, **Gianluca Passarelli**, **Isabella Quaia**, **Massimo Sconci**, **Isabella Tedesco**, **Luigi Testoni**, **Simone Villani**.
Teatro Stabile d'Abruzzo
 Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria fino ad esaurimento posti
 Informazioni e prenotazioni Botteghino TSA 0862 410956 / 348 5247096

LUNEDÌ 28 LUGLIO

Piazza Angioina, ore 21:30
Incontri scontri e racconti

Talk show su i grandi classici del teatro italiano visti da **Maurizio Scaparro** e **Pino Micol**
 Seguirà proiezione del film **Don Chisciotte** di **Maurizio Scaparro** con **Pino Micol**, **Marina Confalone**, **Peppe Barra**, **Paolo Sassanelli**.
TeatroZeta

MARTEDÌ 29 LUGLIO

Piazza Santa Margherita, ore 21:30
Io, Fiordipisello

di **Tim Crouch**
 traduzione **Pieraldo Girotto**
Regia di Fabrizio Arcuri con **Matteo Angius** e **Fabrizio Arcuri**
 produzione Accademia degli Artefatti
L'Uovo Teatro Stabile di Innovazione

MERCOLEDÌ 30 LUGLIO

Piazza Santa Margherita, ore 21:30
Nascita di una nazione

di **Mark Ravenhill**
 traduzione **Pieraldo Girotto**
Regia di Fabrizio Arcuri con **Miriam Abutori**, **Matteo Angius**, **Gabriele Benedetti**, **Fabrizio Croci**, **Pieraldo Girotto**
 coproduzione Accademia degli Artefatti, Teatro Metastasio Stabile della Toscana
L'Uovo Teatro Stabile di Innovazione

GIOVEDÌ 31 LUGLIO

Piazza Santa Margherita, ore 21:30
Red Zone Concert

con gli allievi del Conservatorio di Musica "A. Casella" dell'Aquila
Entropia Saxophone Quartet: **Antonio Marinelli**, **Luigina Battisti**, **Daniilo Coltella**, **Loretto Organtini**.
Leonardo Mezzini Trio: **Leonardo Mezzini**, chitarra; **Francesco Rapinesi**, contrabbasso; **Nello Biasini**, batteria
Trio barocco: **Stefano Guadagnini**, controttenore; **Jasmina Capitanio**, viola da gamba; **Jolanda Masciovecchio**, clavicembalo
Dafne Paris, arpa sola
Stefano Sponda, fisarmonica solista
Società Aquilana dei Concerti

SABATO 2 AGOSTO

Piazza Santa Margherita, ore 21:30
Omaggio al Tango

Clarinetto e Quartetto d'Archi Sinfonica Abruzzese
 clarinetto solista **Fabrizio Meloni**
 concept danza e coreografia
Francesca La Cava
 musica originale **Mauro Palmas**
 scene e costumi **Chiara Defant**
 disegno luci **Stefano Pirandello**
 video-art **Alessandro Petrini**
Regia e drammaturgia di Maria Cristina Giambruno
 interpreti **Fabrizio Croci**, **Barbara Esposito** e i danzatori del Gruppo e-Motion

Gli Archi dell'Orchestra Sinfonica Abruzzese musiche di **R. Galliano**, **A. Piazzolla**
Richard Galliano, bandoneón
Giancarlo De Lorenzo, direttore
Istituzione Sinfonica Abruzzese
L'Uovo Teatro Stabile di Innovazione
Gruppo e-Motion

DOMENICA 3 AGOSTO

Piazza Santa Margherita, ore 21:30
Concerto Sinfonico

Orchestra Sinfonica Abruzzese
 W.A. Mozart, Sinfonia n. 29 K 201 in La Magg
 Sinfonia n. 40 k 550 in Sol Min.
Marco Moresco, direttore
Istituzione Sinfonica Abruzzese

MARTEDÌ 5 AGOSTO

Piazza Santa Margherita, ore 21:30
Il sangue

con **Pippo Delbono** e **Petra Magoni** e con **Ilaria Fantin**
 liuto, opharion, oud, chitarra elettrica
 coproduzione: Compagnia Pippo Delbono e Festival del Teatro Olimpico di Vicenza
L'Uovo Teatro Stabile di Innovazione

MERCOLEDÌ 6 AGOSTO

Piazza Angioina, ore 21:30
Le porte dei venti

Ambient/Azioni Musicali
 Concerto dei docenti e degli allievi del Campus estivo di studio e ricerca "Ambient/Azioni Musicali"
Società Aquilana dei Concerti

GIOVEDÌ 7 AGOSTO

Piazza Santa Margherita, ore 21:30
The Fool on the Hill: storia minima dell'uomo che uccise i Beatles

Orchestra Sinfonica Abruzzese
 Soggetto e testo **Stefano Valanzuolo**
 Musiche dei Beatles rilette da **Molinelli**, **Brower**, **Takemitsu**
 con **Alessandro Haber**
Giampaolo Bandini, chitarra
Roberto Molinelli, direttore
Istituzione Sinfonica Abruzzese

VENERDÌ 8 AGOSTO

Palazzo Cappa
Palazzo Cappa Camponeschi
Palazzo Paone

Auditorium del Parco, ore 21:30
AQ24

L'orologio della città nuova
 Testi di **Francesco Niccolini**, **Claudio Morandini**, **Maurizio Cerini**
Fabrizio Croci, **Barbara Esposito**
 voci recitanti
Regia di Maria Cristina Giambruno
 Coreografie
Alessandro Certini e **Charlotte Zerbey**
 con la partecipazione dei danzatori del laboratorio di danza
 Musica **Ad Hoc Ensemble**
Società Aquilana dei Concerti
Gruppo e-Motion
L'Uovo Teatro Stabile di Innovazione

SABATO 9 AGOSTO

Spettacolo vincitore bando esordienti under 35

DOMENICA 10 AGOSTO

Piazza Santa Margherita, ore 21:30
GRAMSCI Antonio detto Nino
 di **Francesco Niccolini** e **Fabrizio Saccomanno** con **Fabrizio Saccomanno** con la collaborazione di **Fondazione Gramsci**, **Carcere di Turi**, **Festival Collinarea**, **I Cantieri dell'Immaginario** - **L'Uovo TSI**, **L'arboreto** - **Teatro Dimora**, **Thalassia** - **Residenza Memoria Migrante**
L'Uovo Teatro Stabile di Innovazione

LUNEDÌ 11 - MARTEDÌ 12 AGOSTO

Piazza Angioina, ore 21:30
Link - Lo spettatore incontra gli artisti e i loro racconti
 Intervento teatrale multimediale
Regia di Giancarlo Gentilucci
 con **Cristiana Alfonsetti**, **Gilda Bernabei**, **Luisa Chelli**, **Luciano Colavero**, **Marzia Ippoliti**, **Tiziana Irti**, **Romina Masi**, **Wilma Moscardi**, **Sandro Paciocco**, **Paolo Porto**, **Gianni Ulizio**, **Giacomo Vallozza**, **Daniela Vespa**, **Giulio Votta**
Ass. Cult. Arti e Spettacolo

MERCOLEDÌ 13 AGOSTO

Parco del Castello, ore 21:30
I Solisti Aquilani & Dee Dee Bridgewater
Stefano Fonzi, conductor
Theo Croker, trumpet
Irwin Hall, sax
Eric Wheeler, electric and acoustic basses
Michael King, piano
Kassa Overall, drums
Paul Di Pego, tour manager, foh sound
Associazione I Solisti Aquilani



I Cantieri dell'Immaginario:
 Promosso dall'Assessorato alla Cultura del Comune dell'Aquila
 coordinamento generale **Antonio Massena**
 coordinamento organizzativo:
Francesca La Cava, **Giorgio Iraggi**, **Giorgio Paravano**

coordinamento artistico
Guido Barbieri, Società Aquilana dei Concerti "B. Barattelli"
Maurizio Coccio, I Solisti Aquilani
Ettore Pellegrino, Istituzione Sinfonica Abruzzese
Francesca La Cava, Gruppo e-Motion
Alessandro Preziosi, Teatro Stabile d'Abruzzo
Antonio Massena, L'Uovo Teatro Stabile di Innovazione
Manuele Morgese, TeatroZeta
Giancarlo Gentilucci, Associazione culturale Arti e Spettacolo

Comunicazione
 Ufficio Stampa del Comune dell'Aquila (Ufficio Cultura)
 in rete con gli Uffici Stampa delle Istituzioni Culturali
 0862 645525

Informazioni
 Ufficio Cultura Comune dell'Aquila, 0862 654521-582-544-580
 cultura@comune.laquila.gov.it
 Società Aquilana Concerti "B. Barattelli"
 0862 24262 / 414161 - barattelliconcerti@barattelli.it
 I Solisti Aquilani
 0862 1960550 - info@solistiaquilani.it
 Istituzione Sinfonica Abruzzese
 0862 411102/03 - info@sinfonicaabruzzo.it
 Gruppo e-Motion
 339 5838563 - info@gruppoemotion.net
 Teatro Stabile d'Abruzzo, Ente Teatrale Regionale
 0862 62946 - 0862 410956 - 348 5247096
 tsa@teatrostabile.abruzzo.it
 L'Uovo Teatro Stabile di Innovazione
 0862 1960851 - info@teatroluovo.it
 Teatro Zeta
 329 7488830 - 345 9662722 - teatrozeta@hotmail.it, organizzazione@teatrozeta.it
 Associazione Arti e Spettacolo
 348 6041744 - artiespettacolo@alice.it

in collaborazione con
 Conservatorio di Musica "A. Casella"
 Accademia di Belle Arti - L'Aquila
 CSC - Scuola Nazionale di Cinema - Sede Abruzzo.
 Si ringrazia **Massimo Molinari** per la realizzazione dello spot.

In caso di maltempo: Ridotto del Teatro Comunale, Palazzetto dei Nobili, Auditorium del Parco